

REGULAMIN

XIV POMORSKI FESTIWAL PIEŚNI WIELKOPOSTNEJ – KIELNO 2022

Termin: 2 kwietnia 2022 r.

I. CELE FESTIWALU

- kultywowanie pieśni wielkopostnej i pasyjnej,
- podnoszenie poziomu wykonawczego zespołów chóralnych,
- dzielenie się doświadczeniami oraz nawiązywanie kontaktów artystycznych,
- promowanie i upowszechnianie dorobku w zakresie muzyki dawnej i współczesnej,
- promowanie twórczości pomorskich kompozytorów,
- promowanie kompozycji w języku kaszubskim.

II. GŁÓWNY ORGANIZATOR

Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie
ul. Szkolna 4a, 84-217 Szemud

III. ZAŁOŻENIA FESTIWALU

1. Festiwal ma formułę konkursu. Uczestnikami Festiwalu mogą być amatorskie chóry i zespoły chóralne różnych wyznań oraz chóry świeckie (dopuszcza się udział dyrygentów profesjonalnych).
2. Festiwal ma zasięg ogólnopolski. Na zaproszenie Organizatorów może także wystąpić polonijny chór z zagranicy.

IV. KATEGORIE KONKURSOWE I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Chóry/zespoły mogą wziąć udział w następujących kategoriach:
 - **chóry i schole dziecięce** (do 13 lat – max. 10% odstępstwa)
 - **chóry i zespoły młodzieżowe** (od 14 do 21 lat – max. 10 % odstępstwa)

- chóry akademickie
 - chóry parafialne
 - chóry działające przy instytucjach kultury
 - chóry działające przy stowarzyszeniach (fundacjach)
 - schole i zespoły wokalne (*kategoria dla dorosłych*)
2. Łączny czas występu powinien wynosić od 12 do 15 minut.
 3. Nieprzestrzeganie regulaminowego czasu występu podanego w karcie zgłoszenia spowoduje dyskwalifikację zespołu.
 4. Ponadto chóry mogą dodatkowo wziąć udział (w regulaminowym czasie):
 - w **Konkursie o Nagrodę Specjalną za najlepiej wykonany utwór przewodni Kyrie z Mszy IX „Cum jubilo”**. Utwór pochodzi z “Liber usualis” (str.40). Wersja elektroniczna: [9 1 Kyrie IX Cum jubilo \(introibo.net\)](http://introibo.net)
 - w **Konkursie o Nagrodę Specjalną za najlepiej wykonaną pieśń pasyjną w języku kaszubskim**.
Proponowane utwory pasyjne w języku kaszubskim, plon naszego Konkursu Kompozytorskiego, dostępne są tutaj: [Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie - Nagrodzone utwory w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim na chórally utwór pasyjny do tekstu w języku kaszubskim, edycje I-VIII \(2014-2021\) \(wejherowo.pl\)](http://muzeum.piśmiennictwa.wejherowo.pl)
 - w **Konkursie o Nagrodę Specjalną za najlepiej wykonany utwór Stanisława Kwiatkowskiego**
Utwory St. Kwiatkowskiego do wyboru są do pobrania tutaj: [Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie - Stanisław Kwiatkowski \(wejherowo.pl\)](http://muzeum.piśmiennictwa.wejherowo.pl)
 5. Zespoły występują a cappella (bez akompaniamentu instrumentalnego).
 6. Zgłoszonego programu występu i kolejności wykonywanych utworów nie można zmieniać.
 7. Zespół przesyła zgłoszenie wg wzoru - załącznik nr 1, na adres głównego Organizatora Festiwalu.
Termin nadsyłania zgłoszeń do biura głównego Organizatora upływa 31 stycznia 2022 r.
W przypadku nadesłania zgłoszeń przesyłką pocztową o dochowaniu terminu decyduje data złożenia zgłoszenia w siedzibie Organizatora. Adres e-mailowy: gckszemud@wp.pl
 8. Festiwal trwa jeden dzień, w związku z powyższym została ograniczona liczba wykonawców do max 20 chórów i zespołów chórallych. **Wszystkie przesłuchania konkursowe odbędą się w kościele św. Wojciecha w Kielnie.**
 9. O zakwalifikowaniu danego zespołu do udziału w konkursie (w danej kategorii) decydować będzie Rada Artystyczna Festiwalu, a jej decyzja zostanie przekazana najpóźniej do **14 lutego 2022 r.**
 10. Zespoły i chóry, które zostaną zakwalifikowane i powiadomione o uczestnictwie w festiwalu wpłacają **15 zł wpisowego** od osoby na cele organizacyjne.
Kwotę należy przesłać na konto: Bank Rumia Spółdzielczy Oddział Szemud
Nr konta 95 8351 0003 0033 3342 2000 0010 Tytuł przelewu: „**Wpisowe - Festiwal 2022**”. *Należy także dopisać nazwę zespołu chórallych.*
Warunkiem pozostania na liście uczestników jest przesłanie kserokopii wpłaty na adres biura organizacyjnego gckszemud@wp.pl do dnia **28 lutego 2022 r.** W przypadku rezygnacji uczestnika wpłata nie podlega zwrotowi.

V . OCENA ZESPOŁÓW

1. Organizator powoła jury złożone z profesjonalnych muzyków z różnych ośrodków akademickich kraju.
2. Zadaniem jury będzie ocena merytoryczna występujących zespołów oraz przyznanie nagród i wyróżnień.

3. Jury przyzna:

| | |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Grand Prix Festiwalu Statuetka „Via Domini” | dla najwyższej ocenionego chóru lub zespołu chóralnego w całym konkursie |
| Złoty Dyplom | za 91 – 100 punktów |
| Srebrny Dyplom | za 81 – 90 punktów |
| Brązowy Dyplom | za 80 punktów i mniej |

oraz nagrody za pierwsze miejsce dla chóru/zespołu, które zdobył największą liczbę punktów:

- w kategorii chóry i schole dziecięce
- w kategorii chóry i zespoły młodzieżowe
- w kategorii chóry akademickie
- w kategorii chóry parafialne
- w kategorii chóry działające przy instytucjach kultury
- w kategorii chóry działające przy stowarzyszeniach (fundacjach)
- w kategorii schole i zespoły wokalne

Ponadto Jury przyzna następujące nagrody :

- Nagrodę Specjalną za najlepiej wykonany utwór przewodni
- Nagrodę Specjalną za najlepiej wykonaną pieśń w języku kaszubskim
- Nagrodę Specjalną za najlepiej wykonany utwór Stanisława Kwiatkowskiego
- Nagrodę dla najlepszego dyrygenta Festiwalu
- Nagrodę publiczności (na podstawie oddanych głosów przez publiczność)

4. Laureaci Festiwalu otrzymują statuetki i nagrody pieniężne. Wartość nagród zależy od fundatora.

5. Jury przy ocenie merytorycznej będzie brać pod uwagę m.in. intonację, emisję głosu, dynamikę, interpretację, ogólny wyraz artystyczny oraz umiejętność dostosowania trudności prezentowanego repertuaru do możliwości wykonawczych artystów.

6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do innego podziału nagród oraz do zmian w regulaminie.

7. Decyzja Jury o przyznaniu nagród jest ostateczna i nie podlega apelacji.

VI. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. O kolejności występu zespoły zostaną powiadomione e-mailowo lub telefonicznie. Ponadto zostanie umieszczona informacja na stronie internetowej GCKSiR w Szemudzie www.gcksir.szemud.pl
2. Uczestnicy festiwalu winni posiadać aktualne ubezpieczenie. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za wypadki i zdarzenia losowe.
3. Nagrody zostaną wydane zgodnie z obowiązującym w Polsce przepisami prawa podatkowego, co oznacza, iż nagroda pieniężna zostanie wydana na rzecz laureata po wcześniejszym przekazaniu Organizatorowi wszystkich potrzebnych danych, wymaganych do uregulowania kwestii, zryczałtowanego podatku dochodowego,

zgodnie z art. 30 ust. 1 pkt.2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, w wysokości 10 % wartości nagrody. W przypadku wygrania Festiwalu przez grupę mającą status prawny, obowiązek zapłaty podatku od nagrody spoczywa na stowarzyszeniu, zgodnie z obowiązującymi przepisami o podatku dochodowym. W przypadku wygrania festiwalu przez grupę nie mającą osobowości prawnej, obowiązek zapłaty podatku od nagrody spoczywa na Organizatorze. Podatek zostanie odliczony od kwoty przyznanej nagrody.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie przez uczestników utworów muzycznych lub materiałów nutowych z naruszeniem ustawy o ochronie praw autorskich.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu utraty, zniszczenia albo uszkodzenia mienia uczestników Festiwalu.
6. W przypadku obowiązywania obostrzeń związanych z pandemią koronawirusa, za przestrzeganie wymogów sanitarnych podczas występu chóru odpowiada dyrygent lub prezes chóru.
7. Organizator zapewniają jeden ciepły posiłek dla każdego uczestnika.
8. Organizator zainteresowanym chórom może przekazać informacje o funkcjonującej na terenie gminy Szemud bazie hotelowej i agroturystycznej.
9. Każdy zespół chórny zobowiązany jest do przyjazdu do kościoła najpóźniej na 1 godz. przed występem.
10. Organizator zapewnia pilota dla każdego zespołu, który będzie sprawował opiekę nad zespołem w czasie trwania Festiwalu.
11. Organizatorzy nie dopuszczają możliwości rozstawienia własnego sprzętu muzycznego /nagłośnienia/.
12. Festiwal zakończy się uroczystą Mszą świętą w intencji uczestników Festiwalu (o godz. 17.00)
Po Eucharystii m.in. nastąpi ogłoszenie wyników i wręczenie nagród oraz krótki koncert laureatów.
13. Laureaci GRAND PRIX FESTIWALU oraz laureaci Nagrody za najlepsze wykonanie utworu przewodniego oraz Nagrody publiczności zobowiązani są do występu w koncercie galowym, po ogłoszeniu wyników.
14. Zgłoszenie udziału w Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem w/w warunków oraz wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do rejestracji przebiegu Festiwalu dowolną techniką zapisu i wykorzystania zarejestrowanego materiału w celach promocyjnych i komercyjnych, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
15. Wszelkie informacje na temat Festiwalu zostaną zamieszczone na stronie internetowej Gminnego Centrum Kultury Sportu i Rekreacji w Szemudzie: www.gcksirszemud.pl / kafelek Pomorski Festiwal Pieśni Wielkopostnej
Adres e-mailowy: gckszemud@wp.pl

VII. KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH:

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych „RODO”), informujemy o zasadach przetwarzania danych osobowych uczestników Pomorskiego Festiwalu Pieśni Wielkopostnej w Kielnie oraz o przysługujących prawach z tym związanych:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie (84-217 Szemud, ul. Szkolna 4a);
2. Administrator danych osobowych przetwarza Państwa dane osobowe na podstawie obowiązujących przepisów prawa (Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 - na podstawie udzielonej zgody).
3. Państwa dane osobowe przetwarzane są w celu organizacji i przeprowadzenia Festiwalu, o którym mowa w niniejszym Regulaminie.
4. Administrator danych osobowych może przetwarzać następujące dane:
 - na etapie zgłoszenia
 - a) imię i nazwisko;
 - b) adres kontaktowy (siedziba chóru);
 - c) nr telefonu;
 - d) adres e-mail;
 - na etapie realizacji
 - e) wizerunek.

5. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do właściwego zrealizowania zadania związanego z organizacją i przeprowadzeniem Festiwalu.

6. Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres realizacji zadania związanego z organizacją i przeprowadzeniem Festiwalu, jednak nie dłużej niż zezwalają na to przepisy dot. archiwizacji dokumentacji oraz wyrażona zgoda.

7. W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych – w zależności od sytuacji prawnej – przysługują Państwu następujące uprawnienia:

- a) prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych;
- b) prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne;
- c) prawo do żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym);
- d) prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
- e) prawo do przenoszenia danych;
- f) prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
- g) prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

8. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu w Gminnym Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie Państwa danych osobowych, przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych.

Szczegółowych informacji udzielają:

Tomasz Stein - Dyrektor GCKSiR w Szemudzie, kom. 601-733-259

Leszek Walkowiak - Koordynator Festiwalu, kom. 603-036-436

e-mail: l.walkowiak@gcksir.szemud.pl

Konsultacje w zakresie utworów w języku kaszubskim prowadzi
prezes Rady Chórów Kaszubskich – **dr Tomasz Fopke** kontakt: fopke@wp.pl

Dodatkowe informacje w serwisie społecznościowym: fb.me/festiwalzemud