XIII Pomorski Festiwal Pieśni Wielkopostnej

SZEMUD'2019

INFORMATOR

REGULAMIN

6 kwiecień 2019

GŁÓWNY ORGANIZATOR:

GCKSiR SZEMUD

PARTNERZY:

Gmina Szemud – kierunek kultura

Parafia Rzymsko – Katolicka pw. Św. Wojciecha Biskupa i Męczennika w Kielnie

Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

PZCHiO

Rada Chórów Kaszubskich

FESTIWAL ZOSTANIE DOFINASOWANY Z BUDŻETU POWIATU WEJHEROWSKIEGO I GMINY SZEMUD

PATRONAT HONOROWY:

abp SŁAWOJ LESZEK GŁÓDŹ
METROPOLITA GDAŃSKI

WOJEWODA POMORSKI
DARIUSZ DRELICH

MIECZYSŁAW STRUK
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

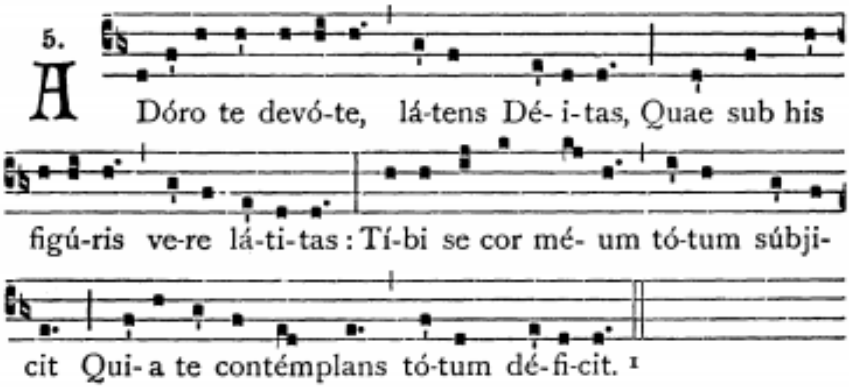
GABRIELA LISIUS
STAROSTA WEJHEROWSKI

RYSZARD KALKOWSKI
WÓJT GMINY SZEMUD

ks. prałat FRANCISZEK ROMPA
PROBOSZCZ PARAFII KIELNO

UTWÓR PRZEWODNI FESTIWALU

Hymn of S. Thomas Aquinas.



2. Vísus, táctus, gústus in te fállitur,
Sed audítu sólo tuto créditur :
Crédo quídquid díxit Déi Fílius :
Nil hoc vérbo veritátis vérius.

3. In crúce latébat sóla Déitas,
At hic látet simul et humánitas :
Ambo tamen crédens atque cónfitens,
Péto quod petívit látro paénitens.

4. Plágas, sicut Thómas, non intúeor
Déum tamen méum te confíteor :
Fac me tíbi semper magis crédere,
In te spem habére, te dilígere.

5. O memoriále mórtis Dómini,
Pánis vívus vítam praéstans hómini,
Praésta méae ménti de te vívere,
Et teílli semper dúlce sápere.

6. Pie pellicáne Jésu Dómine,
Me immúndum múnda túo sánguine,
Cújus úna stílla sálvum fácere
Tótum múndum quit ab ómni scélere.

7. Jésu, quem velátum nunc aspício,
Oro fiat íllud quod tam sítio :
Ut te reveláta cérnens fácie,
Vísu sim beátus túae glóriae. Amen.

Utwór dostępny online (strony 1855-1856): http://www.ccwatershed.org/media/pdfs/13/08/14/14-59-32_0.pdf

Zapraszamy Chórzystów na Kaszuby

Zapraszamy chóry z całego kraju, świeckie oraz kościelne różnych wyznań, do udziału w ogólnopolskim „Pomorskim Festiwalu Pieśni Wielkopostnej", który odbywa się w jednym z najpiękniejszych zakątków Polski, w kaszubskiej gminie Szemud.

Gmina Szemud znana jest z propagowania szeroko rozumianej kultury, muzyki oraz z kultywowania obyczajów i tradycji kaszubskiej. Mieszkańcy są dumni ze swoich korzeni kulturowych i języka kaszubskiego, okazują to m.in. poprzez realizację różnego rodzaju przedsięwzięć takich, jak Pomorski Festiwal Pieśni Wielkopostnej, Pomorski Konkurs Kaszubskiej Pieśni Bożonarodzeniowej a także poprzez działalność Dekanalnego Chóru im. św. Jana Pawła II z Kielna, Chóru Żeńskiego „Jagiellonki" z Bojana, Chóru Nauczycieli z Kielna, Kaszubskiego Zespołu „Koleczkowianie" z Koleczkowa.

Miło nam poinformować, że patronatem honorowym festiwal objęły znakomite osobowości Pomorza: abp Sławoj Leszek Głódź – Metropolita Gdański, Dariusz Drelich – Wojewoda Pomorski, Mieczysław Struk – Marszałek Województwa Pomorskiego, Gabriela Lisius – Starosta Wejherowski, Ryszard Kalkowski – Wójt Gminy Szemud, ks. prałat Franciszek Rompa – proboszcz Parafii Kielno.

Publikacją niniejszego Informatora rozpoczynamy nabór do XIII edycji Pomorskiego Festiwalu Pieśni Wielkopostnej, który odbędzie się w dniu 6 kwietnia 2019 r. w kościele św. Wojciecha Kielnie. Zgłoszenia przyjmujemy wyłącznie za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego zgodnie z Regulaminem Festiwalu.

Mamy nadzieję, iż udział w naszym wydarzeniu będzie dla wszystkich chórzystów ogromnym wyróżnieniem, pomimo że festiwal ma formułę konkursową. Głównym trofeum jest statuetka festiwalowa **„VIA DOMINI",** którą otrzyma chór najwyżej oceniony ze wszystkich kategorii w całym konkursie. Przewidziane są także nagrody pieniężne za I miejsca w poszczególnych kategoriach oraz inne wartościowe nagrody specjalne i wyróżnienia.

Chóry zakwalifikowane do uczestnictwa w Festiwalu, które przedłużą swój pobyt na Pomorzu, zachęcamy aby w ramach "XIII Pomorskiego Festiwalu Pieśni Wielkopostnej – Szemud 2019" wystąpiły następnego dnia w sąsiednich parafiach Szemudu z oprawą muzyczną niedzielnej Mszy św. i krótkim koncertem po jej zakończeniu. Prosimy o dobrowolne deklaracje, a my ze swojej strony skojarzymy dany chór z odpowiednią parafią. Naszym zamiarem jest, aby Festiwal był okazją do swoistych muzycznych rekolekcji dla szerokiej społeczności chrześcijańskiej i miał charakter chóralnego święta.

A zatem życzymy wszystkim wykonawcom i słuchaczom interesujących doznań muzycznych i głębokich przeżyć duchowych. Jeszcze raz zapraszamy chóry i zespoły chóralne do udziału w naszym wydarzeniu. Przejmiemy Państwa z radością.

Tomasz Stein – Dyrektor GCKSiR Szemud

Leszek Walkowiak – Koordynator Festiwalu

Szczegółowy program festiwalu dostępny będzie na stronie **www.gcksir.szemud.pl** zakładka **Pomorski Festiwal Pieśni Wielkopolskiej** lub w **Kalendarzu imprez na miesiąc kwiecień 2019**

REGULAMIN

XIII POMORSKIEGO FESTIWALU PIEŚNI WIELKOPOSTNEJ - SZEMUD 2019

Termin: 6 kwietnia 2019 r.

Miejsce: kościół św. Wojciecha w Kielnie

I. CELE FESTIWALU:

- kultywowanie pieśni wielkopostnej i pasyjnej,
- podnoszenie poziomu wykonawczego zespołów chóralnych,
- dzielenie się doświadczeniami oraz nawiązywanie kontaktów artystycznych,
- promowanie i upowszechnianie dorobku w zakresie muzyki dawnej i współczesnej,
- promocja Kaszub i Pomorza.

II. GŁÓWNY ORGANIZATOR:

Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie
ul. Szkolna 4A, 84-217 Szemud

III. PARTNERZY:

- Starostwo Powiatowe w Wejherowie
- Gmina Szemud
- Parafia pw. św. Wojciecha w Kielnie
- Oddział Gdański Polskiego Związku Chórów i Orkiestr
- Rada Chórów Kaszubskich
- Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

IV. ZAŁOŻENIA FESTIWALU:

1. Festiwal ma formułę konkursu. Uczestnikami Festiwalu mogą być amatorskie chóry i zespoły chóralne różnych wyznań oraz chory świeckie.
2. Festiwal ma zasięg ogólnopolski. Na zaproszenie Organizatorów może także wystąpić chór z zagranicy.

V. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Chóry/zespoły mogą wziąć udział w następujących kategoriach:

- **w kategorii chóry i zespoły młodzieżowe**
- **w kategorii chóry akademickie**
- **w kategorii chóry parafialne**
- **w kategorii chóry działające przy instytucjach kultury**
- **w kategorii chóry działające przy stowarzyszeniach**
- **w kategorii chóry kameralne** *(poniżej 15 osób, kategoria dla dorosłych)*
- **w kategorii schole i zespoły wokalne** *(kategoria dla dorosłych)*

2. Łączny czas występu powinien wynosić od 12 do 15 minut.

3. Nieprzestrzeganie regulaminowego czasu występu podanego w karcie zgłoszenia spowoduje dyskwalifikację zespołu.

4. W tegorocznej edycji Festiwalu chóry mogą dodatkowo wziąć udział w Konkursie o Nagrodę Specjalną Arcybiskupa Metropolity Gdańskiego za najlepsze wykonanie utworu przewodniego.

5. Ponadto chóry mogą dodatkowo wziąć udział (w regulaminowym czasie) w Konkursie na najlepsze wykonanie pieśni wielkopostnej w języku kaszubskim. Wykaz proponowanych pieśni stanowi - załącznik nr 2. Zapis nutowy znajduje się na stronie internetowej GCKSiR w Szemudzie**:** **www.gcksir.szemud.pl/ Pomorski Festiwal Pieśni Wielkopostnej**

6. **Zespoły występują a cappella** (bez akompaniamentu instrumentalnego).

7. Zgłoszonego programu występu i kolejności wykonywanych utworów nie można zmieniać.

8. Zespół przesyła zgłoszenie wg wzoru - załącznik nr 1, na adres głównego Organizatora Festiwalu. **Termin nadsyłania zgłoszeń do biura głównego Organizatora upływa 31 stycznia 2019 r.** W przypadku nadesłania zgłoszeń przesyłką pocztową o dochowaniu terminu decyduje data złożenia zgłoszenia w siedzibie Organizatora.

9. Festiwal trwa jeden dzień, w związku z powyższym została ograniczona liczba wykonawców do 20 chórów i zespołów chóralnych. Wszystkie przesłuchania konkursowe odbędą się w jednym miejscu.

10. O zakwalifikowaniu danego zespołu do udziału w festiwalu decydować będzie Rada Artystyczna Festiwalu, a jej decyzja zostanie przekazana najpóźniej do **8 lutego 2019 r**. Zespoły i chóry , które zostaną zakwalifikowane i powiadomione o uczestnictwie w przeglądzie wpłacają **10 zł wpisowego** od osoby na cele organizacyjne. Kwotę należy przesłać na konto: Bank Rumia Spółdzielczy Oddział Szemud **Nr konta 95 8351 0003 0033 3342 2000 0010** Tytuł przelewu: „**Wpisowe- Festiwal 2019". Należy także dopisać nazwę zespołu chóralnego.** (Warunkiem pozostania na liście uczestników jest przesłanie kserokopii wpłaty na adres biura organizacyjnego do dnia **20 lutego 2019 r.** W przypadku rezygnacji uczestnika wpłata nie podlega zwrotowi.

VI . OCENA ZESPOŁÓW:

1. Organizator powoła Komisje Konkursową (jury) złożone z profesjonalnych muzyków z różnych ośrodków Akademickich.
2. Zadaniem jury będzie ocena merytoryczna występujących zespołów oraz przyznanie nagród i wyróżnień.
3. Komisja Konkursowa przyzna:

Grand Prix Festiwalu (festiwalową statuetkę „VIA DOMINI”)	Dla najwyżej ocenionego chóru lub zespołu wokalnego w całym konkursie
Złoty Dyplom	Za 91 – 100 punktów
Srebrny Dyplom	Za 81 – 90 punktów
Brązowy Dyplom	Za 80 punktów i mniej

oraz **nagrody za pierwsze miejsce dla chóru/zespołu, które zdobył największą liczbę punktów:**

- **w kategorii chóry i zespoły młodzieżowe**
- **w kategorii chóry akademickie**
- **w kategorii chóry parafialne**
- **w kategorii chóry działające przy instytucjach kultury**
- **w kategorii chóry działające przy stowarzyszeniach**
- **w kategorii chóry kameralne**
- **w kategorii schole i zespoły wokalne**

Ponadto Komisja Konkursowa przyzna nagrody specjalne:

- **Nagrodę Arcybiskupa Metropolity Gdańskiego za najlepsze wykonanie utworu przewodniego**
- **Nagrodę za najlepsze wykonanie pieśni w języku kaszubskim**
- **Nagrodę dla najlepszego dyrygenta Festiwalu**
- **Nagrodę publiczności** (na podstawie oddanych głosów przez publiczność)

4. Laureaci Grand Prix Festiwalu i pierwszych miejsc w poszczególnych kategoriach Festiwalu otrzymują nagrody pieniężne. Wartość nagród zależy od fundatora.

5. Jury przy ocenie merytorycznej będzie brać pod uwagę m.in. intonację, emisję głosu, dynamikę, interpretację, ogólny wyraz artystyczny oraz umiejętność dostosowania trudności prezentowanego repertuaru do możliwości wykonawczych artystów.

6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do innego podziału nagród oraz zmiany regulaminu.

7. Decyzja Jury o przyznaniu nagród jest ostateczna i nie podlegają apelacji.

VI. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. O kolejności występu zespoły zostaną powiadomione e-mailowo lub telefonicznie. Ponadto zostanie umieszczona informacja na stronie internetowej GCKSiR w Szemudzie.

2. Uczestnicy festiwalu winni posiadać aktualne ubezpieczenie. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za wypadki i zdarzenia losowe.

3. Nagrody zostaną wydane zgodnie z obowiązującym w Polsce przepisami prawa podatkowego, co oznacza, iż nagroda pieniężna zostanie wydana na rzecz laureata po wcześniejszym przekazaniu Organizatorowi wszystkich potrzebnych danych, wymaganych do uregulowania kwestii, zryczałtowanego podatku dochodowego, zgodnie z art. 30 ust. 1 pkt.2 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, w wysokości 10 % wartości nagrody. W przypadku wygrania Festiwalu przez grupę mającą status prawny, obowiązek zapłaty podatku od nagrody spoczywa na stowarzyszeniu, zgodnie z obowiązującymi przepisami o podatku dochodowym. W przypadku wygrania przeglądu przez grupę nie mającą osobowości prawnej, obowiązek zapłaty podatku od nagrody spoczywa na Organizatorze. Podatek zostanie odliczony od kwoty przyznanej nagrody.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie przez uczestników utworów muzycznych lub materiałów nutowych z naruszeniem ustawy o ochronie praw autorskich.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu utraty, zniszczenia albo uszkodzenia mienia uczestników Festiwalu.

6. Organizatorzy zapewniają jeden ciepły posiłek dla każdego uczestnika.

7. Chóry spoza województwa pomorskiego, mogą skorzystać z zakwaterowania w Hali widowiskowo – sportowej w Szemudzie (łóżka polowe z pościelą – koszt 10 zł od osoby). Liczba miejsc ograniczona. Organizator zainteresowanym chórom może przekazać informacje o funkcjonującej na terenie gminy Szemud bazie hotelowej i agroturystycznej.

8. Każdy zespół chóralny zobowiązany jest do przyjazdu do kościoła w Kielnie najpóźniej na 1 godz. przed występem.

9. Organizator zapewnia pilota dla każdego zespołu, który będzie sprawował opiekę nad zespołem w czasie trwania Festiwalu.

10. Organizatorzy nie dopuszczają możliwości rozstawienia własnego sprzętu muzycznego /nagłośnienia/.

11. Festiwal zakończy się uroczystą Mszą świętą w intencji uczestników Festiwalu (o godz. 17.00) Po eucharystii nastąpi ogłoszenie wyników i wręczenie nagród.

12. Laureaci GRAND PRIX FESTIWALU oraz laureaci Nagrody za najlepsze wykonanie utworu przewodniego zobowiązani są do występu w uroczystym koncercie, po ogłoszeniu wyników.

13. Zgłoszenie udziału w Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem w/w warunków oraz wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do rejestracji przebiegu Festiwalu dowolną techniką zapisu i wykorzystania zarejestrowanego materiału w celach promocyjnych i komercyjnych, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

14. Wszelkie informacje na temat Festiwalu zostaną zamieszczone na stronie internetowej Gminnego Centrum Kultury Sportu i Rekreacji w Szemudzie: www.gcksirszemud.pl. Adres e-mailowy: gckszemud@wp.pl

VIII. KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH:

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych „RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania danych osobowych uczestników Pomorskiego Festiwalu Pieśni Wielkopostnej w Szemudzie oraz o przysługujących prawach z tym związanych.
1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie (84-217 Szemud, ul. Szkolna 4A);
2. Administrator danych osobowych przetwarza Państwa dane osobowe na podstawie obowiązujących przepisów prawa (Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 - na podstawie udzielonej zgody).
3. Państwa dane osobowe przetwarzane są w celu organizacji i przeprowadzenia Festiwalu, o którym mowa w niniejszym Regulaminie.
4. Administrator danych osobowych może przetwarzać następujące dane:
- na etapie zgłoszenia

a) imię i nazwisko/ nazwa chóru/nazwa instytucji,
b) adres instytucji/ adres zamieszkania;
c) nr telefonu;
d) adres e-mail;
- na etapie realizacji
e) wizerunek.
5. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do właściwego zrealizowania zadania związanego z organizacją i przeprowadzeniem Festiwalu.
6. Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres realizacji zadania związanego z organizacją i przeprowadzeniem Festiwalu, jednak nie dłużej niż zezwalają na to przepisy dot. archiwizacji dokumentacji oraz wyrażona zgoda.
7. W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych – w zależności od sytuacji prawnej – przysługują Państwu następujące uprawnienia:
a) prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych;
b) prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne;
c) prawo do żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym);
d) prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
e) prawo do przenoszenia danych;
f) prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
g) prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięcie.
8. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu w Gminnym Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie Państwa danych osobowych, przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych.

Szczegółowych informacji udzielają:

Tomasz Stein – Dyrektor GCK,SiR w Szemudzie, kom. 601-733-259
Leszek Walkowiak - Koordynator Festiwalu tel. 58 676-14-62 kom. 603- 036-436
e-mail: gckszemud@wp.pl

Konsultacje w zakresie utworów w języku kaszubskim prowadzi Rada Chórów Kaszubskich, kontakt: fopke@wp.pl

Załącznik nr 1

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNICTWA

w „XIII Pomorskim Festiwalu Pieśni Wielkopostnej – Szemud 2019”

Nazwa zespołu: .....

.....

Nazwa parafii /placówki: .....

Imię i nazwisko dyrygenta: .....

Ilość osób w zespole: .....

* *Podana liczba członków zespołu jest równoznaczna z ilością osób zgłoszonych do posiłku*

Adres korespondencyjny: .....

.....

telefon ..... e-mail: .....

Dane do faktury *(w tym NIP, telefon do instytucji)*

……

…….

W przypadku niepodania danych, wystawiony zostanie paragon.

Program występu na festiwalu:

Obowiązkowo czytelnie ***drukowanymi literami*** *– z pełnym brzmieniem imienia i nazwiska autora.*

Lp.	**Tytuł utworu**	**Autor: muzyki, tekstu, opracowania/aranżacji**	**Czas wykonania utworu**
		*Utwór przewodni festiwalu**	
		*Utwór w języku kaszubskim**	

**Wykonanie utworu jest dobrowolne*

Obowiązkowe załączniki:
- CV chóru/ zespołu
- zdjęcie chóru/ zespołu (format jpg)

Oświadczenie:

Ja, niżej podpisany, kierownik chóru/zespołu (*nazwa*) ……..
…..…….
oświadczam, że – w związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – jestem upoważniony przez poszczególnych członków chóru/zespołu do dysponowania w ich imieniu prawem do wyrażenia zgody na przetwarzanie ich danych osobowych w zakresie związanym z działalnością chóru/zespołu.
W oparciu o powyższe oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Festiwalu, rozumiem i akceptuję jego treść oraz wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych członków chóru/zespołu przez Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie z siedzibą w Szemudzie (ul. Szkolna 4a, 84-217 Szemud) w zakresie niezbędnym dla celu organizacji i przeprowadzenia Festiwalu, a także związanym z tym czynnościom dokumentacyjnym.
Jednocześnie oświadczam, że – na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j.: Dz. U. z 2018 r. poz. 1191 z późn. zm.) – wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i niekomercyjne wykorzystywanie przez Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie w formie relacji fotograficznej i audiowizualnej utworów wykonywanych przez nasz chór/zespół podczas „XIII Pomorskiego Festiwalu Pieśni Wielkopostnej - Szemud 2019". Zgoda na wykorzystywanie obejmuje również zgodę na przetwarzanie wizerunków poszczególnych członków chóru/zespołu, objętych ww. formami zapisu relacji z Festiwalu.

....., dnia ..... r. .....
(czytelny podpis osoby zgłaszającej)

Prosimy wypełniony formularz skanować i niezwłocznie wysłać na: gckszemud@wp.pl
a oryginał przesłać pocztą tradycyjną na adres Organizatora

Kaszubski repertuar pasyjny

Mój Òjcze – Marek Raczyński
Mój Òjcze – Szymon Godziemba-Trytek
Mój Òjcze – Anna Rocławska

Òjcze, w Twòje rãce – Anna Rocławska
Òjcze, w Twòje rãce – Marcin Stoltmann
Òjcze, w Twòje rãce – Adam Diesner

Bãdą zdrzec na Tegò – Anna Rocławska
Bãdą zdrzec na Tegò – Kamil Szafran
Bãdą zdrzec na Tegò – Dawid Jazłocki

Tej Jezës rzekł – Karol Krefta
Tej Jezës rzekł – Michał Sołtysik
Tej Jezës rzekł – Adam Diesner

Jezësu, bôczë na mie – Filip Cieszyński
Jezësu, bôczë na mie – Joanna Widera
Jezësu, bôczë na mie – Krzysztof Falkowski

Ecce Homo – sł. T. Fopke, muz. T. Formela
Dze są ti… – sł. T. Fopke, muz. W. Kirkowski, opr. T. Fopke
Drzewò żëcégò – sł. i muz. Z. Joskowski, opr. T. Fopke
Czemù, Panie? – sł. K. Jastrzębski, muz. T. Fopke

BIURO FESTIWALOWE XIII PFPW

Gminne Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Szemudzie
84-217 Szemud, ul. Szkolna 4a
kom. 783 978 501
tel./fax 58 676-14-62
e-mail: sekretariat@gcksir.szemud.pl
www.gcksir.szemud.pl

Gmina Szemud
ten kierunek

GCKSiR SZEMUD

FESTIWAL ZOSTANIE DOFINASOWANY Z BUDŻETU POWIATU WEJHEROWSKIEGO I GMINY SZEMUD