

Score

# Mój Ójczy

Mt 39 tłum. prof. Adam Ryszard Sikora, muz. Marek Raczyński

Tempo = 84

Soprano

Alto

Tenor

Bass

*p*

Mój Ó - - - - jczy, Mój Ó - - - - jczy, ze - lę

Mój Ó - jczy, Mój Ó - jczy,

Mój Ó - jczy, Mój Ó - jczy,

Mój Ó - jczy, Mój Ó - jczy,

8

S

A

T

B

*mf*

to - - - - je - - - - mó - zle - - - - we, Mój Ó - - - - jczy, -

ze - lę to je - - - - mó - zle - - - - we, Mój Ó - jczy, -

ze - lę to je - - - - mó - zle - - - - we, Mój Ó - jczy, -

ze - lę to je - - - - mó - zle - - - - we, Mój Ó - jczy, -

15

S

A

T

B

*f*

Mój Ó - - - - jczy, niech ten cze - - - - lich - - - - ó -

Mój Ó - - - - jczy, niech ten niech ten cze - lich - - - - ó -

Mój Ó - - - - jczy, niech ten niech ten cze - lich - - - - ó -

Mój Ó - - - - jczy, niech ten cze - - - - lich - - - - ó -

# Mój Ójce

22

Tempo = 75

S dé - ńdze ód Mie! A - le nié

A dé - ńdze ód Mie! A - le nié jak Jô chca, nié jak

T dé - ńdze ód Mie! A - le nié jak Jô chca, nié jak

B dé - ńdze ód Mie! A - le nié jak Jô chca, nié jak

29

*ff*

S — nié jak Jô chca, le jak Tę! Mój Ó - jce, A - le nié jak

A Jô chca, nié jak Jô chca, le jak Tę! Mój Ó - jce, A - le nié jak

T Jô chca, nié jak Jô chca, le jak Tę! Mój Ó - jce, A - le nié jak

B Jô chca, nié jak Jô chca, le jak Tę! A - le nié jak

36

*mf* *mp*

S Jô chca, le jak Tę!

A Jô chca, jak Jô chca, le jak Tę! jak Tę! le jak Tę!

T Jô chca, jak Jô chca, le jak Tę! le jak Tę! le jak Tę!

B Jô chca, jak Jô chca, le jak Tę! le jak Tę!

Mój Ójczy

44

Soprano (S):  
jak — Te!

Alto (A):  
le jak — Te! jak — Te!

Tenore (T):  
le jak Te! jak — Te!

Basso (B):  
le jak Te! jak — Te!

Performance markings: *mp rit.* (measures 45-48), dynamic hairpins (measures 44-48).